

## **Описание основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Космос» г.Волгодонска**

Основной структурной единицей МБДОУ ДС «Космос» г.Волгодонска является группа воспитанников дошкольного возраста.

В настоящее время в МБДОУ ДС «Космос» г.Волгодонска функционирует 10 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи:

- ✓ 1 группа с 2 до 3 лет
- ✓ 2 группа с 3 до 4 лет
- ✓ 1 группы с 4 до 5 лет
- ✓ 2 группы с 5 до 6 лет
- ✓ 2 группы с 6 до 7 лет
- ✓ 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (старшая и подготовительная к школе группы).

В основе реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Космос» г.Волгодонска лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- *социально-коммуникативное развитие,*
- *познавательное развитие,*
- *речевое развитие,*
- *художественно-эстетическое развитие,*
- *физическое развитие.*

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ДС «Улыбка» г.Волгодонска (далее Программа) включает в себя три части – целевой раздел, который включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

***Пояснительная записка раскрывает:***

- ✓ цели и задачи реализации Программы;
- ✓ принципы и подходы к формированию Программы;
- ✓ значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

***Содержательный раздел*** представляет общее содержание Программы,

обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел Программы включает:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений развития детей.

В содержательном разделе Программы представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

г) система физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками МБДОУ ДС «Космос» г.Волгодонска;

д) система работы детского сада по приоритетному направлению деятельности;

е) реализация национально-регионального компонента;

ж) преемственность МБДОУ ДС «Космос» г.Волгодонска и МБОУ СШ №21г.Волгодонска;

з) взаимодействие МБДОУ ДС «Космос» г.Волгодонска и социума.

Содержание коррекционной работы раскрывает специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений речи воспитанников.

Коррекционная работа направлена на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа с детьми, осваивающими Программу в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности

данной категории детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции дошкольной организации.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим жизнедеятельности воспитанников, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

### **Перечень программ, обеспечивающих реализацию обязательной части программы.**

В группах раннего возраста (*от 2 до 3 лет*) на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности используется примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией кандидата педагогических наук, профессора Т. И. Бабаевой, доктора педагогических наук, профессор А. Г. Гогоберидзе, кандидата педагогических наук, доцента О. В. Солнцевой.

**Программа воспитания и развития "Кроха"** построена на гуманистических принципах лично-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

#### **«Малыш» В.А.Петрова.**

Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста реализуется в разделе музыкальной деятельности программой «Малыш». Данная программа является преемственной с образовательной программой данного направления в дошкольных группах «Гармония» в области как целевого, так и технологического, и содержательного компонентов. Программы имеют общий диагностический инструментарий. Ориентирована для детей от 2-х до 3-х лет, по всем видам музыкальной деятельности. Она содержит богатый и разнообразный материал по основным видам музыкальной деятельности детей: слушанию музыки, пению, музыкальному движению, музыкальной игре, а также материал для детских праздничных утренников.

#### **«Физическая культура – дошкольникам» (младший возраст) Л.Д.Глазырина.**

Программа направлена на развитие основных видов движения, развитие физических качеств, воспитание положительных эмоций от посильных (соответственно возрасту) физических нагрузок и двигательной активности, улучшение функционального физического состояния ребенка во все периоды дошкольного детства.

#### **"Цветные ладошки" И.А.Лыкова.**

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Художественная деятельность – специфическая по-своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

В группах дошкольного возраста (3-7) лет реализуются примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией кандидата педагогических наук, профессора Т. И. Бабаевой, доктора педагогических наук, профессор А. Г. Гогоберидзе, кандидата педагогических наук, доцента О. В. Солнцевой (далее программа «Детство»).

Приоритетными задачами развития и воспитания детей, в соответствии с программой «Детство» являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Содержание программы «Детство» человекоориентированно и направлено на воспитание гуманного отношения к миру (В. И. Логинова).

Деятельностная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы — «Чувствовать — Познавать — Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность, проявляясь в интеграции социально- эмоционального, познавательного и созидательно-творческого отношения дошкольника к миру.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы «Детство» педагоги осуществляют в

повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей.

## *Парциальные программы*

<p><b>Программа музыкального воспитания «Гармония»</b>  <b>К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан</b></p>	<p>Предназначена для детей от 3-х до 7-ми лет, по всем основным видам музыкальной деятельности: слушанию музыки, музыкальному движению, пению, игре на детских музыкальных инструментах и музыкальной игре-драматизации.</p> <p>Программа «Гармония» была апробирована и эффективно используется во многих регионах России. Она способствует не только музыкальному, но и общему развитию детей, позволяет сформировать у них начала музыкальной культуры.</p> <p>Программа «Гармония» рекомендована Министерством образования РФ.</p>
<p><b>«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи»</b>  <b>Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина</b></p>	<p>Предлагаемая программа предназначена для воспитателей и логопедов дошкольных групп для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Представленный материал содержит характеристику особенностей речевого развития детей пятилетнего возраста с ФФН, методические приемы их обследования, раскрывает вопросы организации и содержания коррекционного обучения по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.</p>
<p><b>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду под редакцией</b>  <b>О.С. Ушаковой</b></p>	<p>Цель программы - развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. В программе достаточно полно раскрыты теоретические основы, описаны направления работы по речевому развитию детей.</p>
<p><i>Программа «Приобщение детей к истории русской народной культуре» (О.Л. Князева)</i></p>	<p>Цель программы - нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, через приобщение детей к русской народной культуре. Педагоги знакомят детей с жизнью и бытом людей, их характером. Знакомят с нравственными ценностями, традициями, присущими только русскому народу, особенностями их духовной и материальной среды.</p>
<p><b>Программа «Юный эколог»</b>  <b>(С. Н. Николаева)</b></p>	<p>Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы - взаимосвязи живых организмов со средой обитания.</p>

	Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.
<b>Программа безопасности дошкольного возраста»</b> ( <i>Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева</i> )	Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
<i>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки"</i> ( <i>И.А.Лыковой</i> )	Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.
<i>"Театр - творчество - дети"</i> ( <i>Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович</i> ).	Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его индивидуальности. В программе "Театр-творчество-дети" систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано их распределение в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства.
<i>Программа дошкольного образования "Физическая культура - дошкольникам"</i> ( <i>Л.Д.Глазырина</i> )	Отличительной особенностью программы является своеобразие ее структуры. Содержание материала разбивается не по возрастным группам, а в соответствии со средствами физического воспитания – массаж, закаливание, физические упражнения.
<i>Ефименко Н.Н. Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста</i>	Отличительной чертой программы является новый подход к физическому воспитанию. Театр – это игровая по форме, новая система физического оздоровления, коррекции, профилактики и творческого самовыражения. Раскрываются новые формы применения музыки в дошкольном учреждении, а также «организационные», «педагогические» и «реабилитационные» возможности театра.
<i>Программа «Ознакомление с историей Донского края»</i> <i>Н.В.Елжова</i>	Программа разработана для детей дошкольного возраста. Программа формирует знания о родном крае, воспитывает у детей осознанно-бережное отношение к человеку, природе, к миру, созданному трудом человека, проявляющегося в конкретных поступках детей.